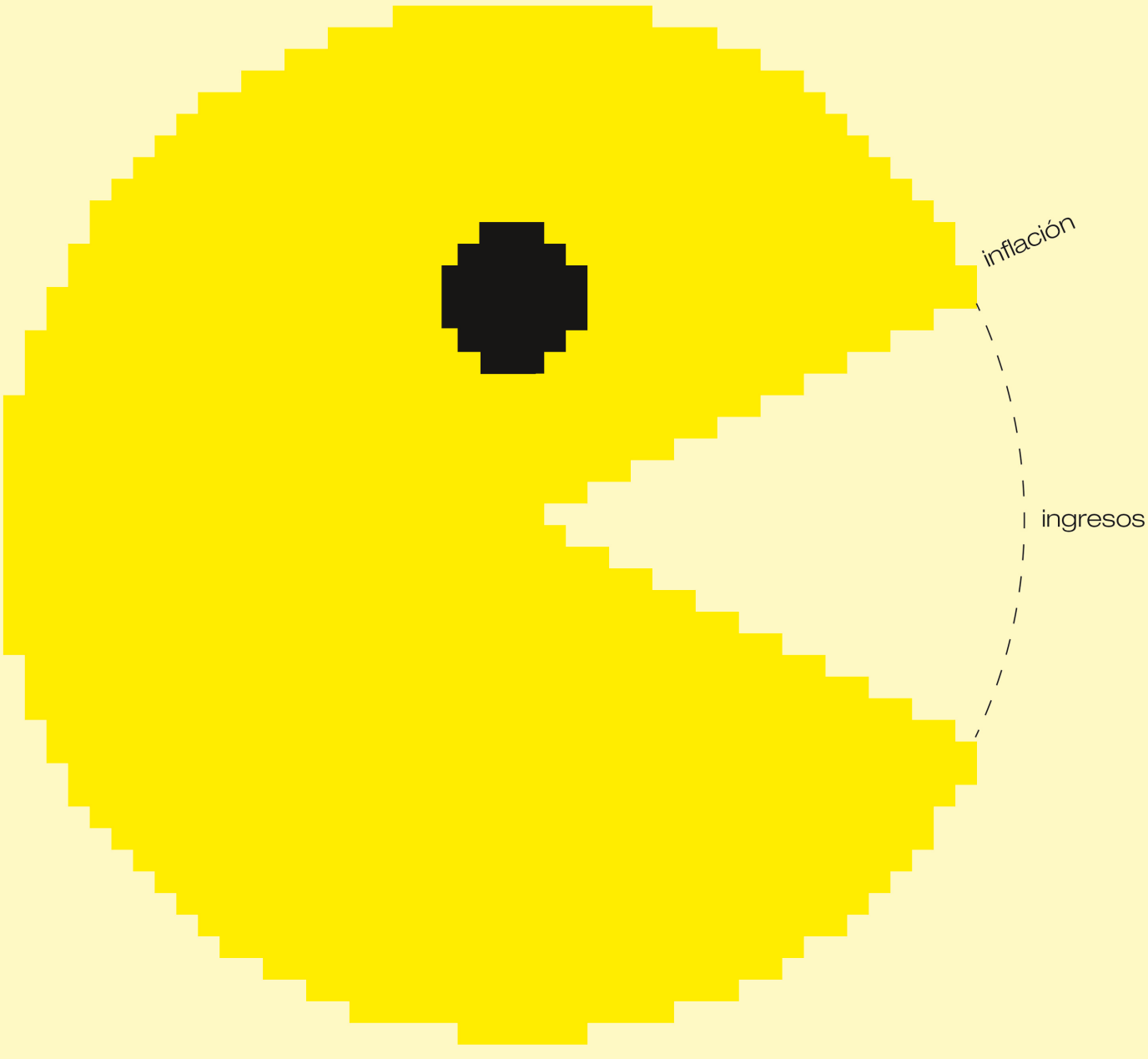
# el eslabón

**sábado 23 de abril de 2022**
año XXIII
n° **557** (el noroeste bonaerense)
precio $ 100.-

eleslabon@eleslabon.com.ar
eleslabon.com.ar
el eslabon
@redaccionros
@periodicoeleslabon

**noticias piratas**
sábados de 13 a 15
radio unr 103.3


# PERDER ADQUISITIVO




Los anuncios del gobierno nacional marcan una diferencia con las políticas del macrismo pero están lejos de alcanzar para mejorar la calidad de vida de la población. La inflación se sigue comiendo los ingresos.

## Un film velado

Un documento publicado en 2019 por una corporación yanqui demuestra que el guión del conflicto para debilitar a Rusia, usando a Europa y sacrificando a Ucrania, ya estaba escrito hace rato.

## De salón

El auge del futsal no para de crecer en Rosario. Hay dos asociaciones en la ciudad y miles de jugadoras y jugadores. Newell's participa de la Primera División nacional y Central espera su turno.

## El deporte inspira

Los Juegos Suramericanos de la Juventud, que se desarrollarán en Rosario a fin de mes, también impactan en el ámbito educativo. La pospandemia, el reencuentro, la enseñanza y lo lúdico.

**EL PERDER ADQUISITIVO**

# Que la inflación no se coma los ingresos

El gobierno nacional anunció bonos para informales y jubilados, que se suman al refuerzo en Tarjeta Alimentar y el adelantamiento de paritarias, en un contexto de continuo deterioro salarial frente a la estampida de precios. La economía crece, la distribución viene "fallando".

Por **Guillermo Griecco**

"Estamos fallando en el tema de la distribución, porque la inflación se come gran parte de los aumentos salariales", reconoció el presidente Alberto Fernández durante el anuncio de las medidas.

Como respuesta a la corrida inflacionaria, el presidente Alberto Fernández y el ministro de Economía Martín Guzmán presentaron el lunes 18 una serie de medidas destinadas a los sectores más necesitados. Fue en el Salón Blanco de la Casa Rosada, ante un nutrido auditorio y con algunas muestras de "unidad" en el Frente de Todos. Se trata de una ayuda económica primordial con el fin de mejorar la capacidad adquisitiva de trabajadores no registrados y jubilados aunque por apenas dos meses, con la probabilidad de ser tragada por grandes empresas formadoras de precios, que ya afilan la remarcadora para quedarse con los aumentos salariales en paritarias y también refuerzos de ingresos que el gobierno nacional hace efectivos con bonos compensadores.

En una política activa, el Estado invertirá más de 200 mil millones de pesos que se volcarán al consumo, básicamente compra de alimentos, al otorgar un bono extraordinario de 18 mil pesos en dos cuotas de nueve mil a trabajadores informales, monotributistas de las categorías más bajas (A y B) y trabajadoras de casas particulares, que deberán inscribirse en la página web de Ansés. No queda claro si los beneficiarios de asignaciones lo cobrarán automáticamente. Según el anuncio oficial, habrá otra ayuda de 12 mil pesos para jubilados y pensionados.

Los nuevos bonos son similares a lo que fue el IFE (Ingreso Familiar de Emergencia) que el Gobierno entregó en 2020, en la etapa más dura de la pandemia, a sectores no sindicalizados y desempleados, en los que la emergencia sanitaria, la crisis sociolaboral y la inflación pegaron más fuerte. Aquella vez, fueron tres bonos de 10 mil pesos mensuales (hoy son dos de 9 mil) y lo cobraron nueve millones de personas.

El plus de 18 mil se dará, como se dijo, en dos pagos de 9 mil, mayo y junio, mientras que los 12 mil para jubilados llegarán en una única retribución en mayo, que se sumará al bono de 6 mil pesos (completando dieciocho mil) que se acredita este mes para los que perciben un haber mínimo, hoy en 32.600 pesos. Estas medidas están concatenadas con la reciente suba del 50 por ciento en la Tarjeta Alimentar y el aventón gubernamental a negociaciones paritarias entre empresas y sindicatos clave que hacen de faro para la pauta salarial general.

¿Cómo se financiarán los nuevos bonos compensadores bajo la atenta mirada del FMI? En la misma conferencia en la que se hicieron los anuncios, el gobierno, sin demasiadas precisiones, dijo que buscará gravar la "renta ¿inesperada?", que, según el ministro Guzmán, "no es producto de inversiones sino resultado de la suba de precios a causa de la guerra" entre Ucrania y Rusia.

El tributo especial, replicado en diferentes lugares del mundo, sería por única vez y alcanzaría a empresas con ganancias superiores a mil millones de pesos anuales –en 2021 sólo el 3,2 por ciento de las compañías argentinas obtuvieron esas ganancias, detalló Guzmán– con el propósito de redistribuir esos fondos adicionales entre la población más desprotegida. Pero si es sobre utilidades empresarias de 2022, el impuesto recién se podrá establecer hacia fin de año.

La iniciativa tributaria, recomendada hasta por el propio FMI y rechazada, entre otros, por agroexportadores, grandes mineras e industriales liderados por el Grupo Techint, está emparentada con lo que fue el aporte de las grandes fortunas para atender urgencias de la pandemia. Hay que ver si la propuesta se debatirá o no en el Congreso. La idea hasta tiene puntos de contacto con el proyecto presentado en el Senado por el ala interna del FdT identificada con la vice CFK de crear un fondo especial con dólares fugados para afrontar la deuda que la gestión Macri contrajo con el Fondo Monetario.

## ADELANTE PARITARIAS

El foco está puesto en el poder adquisitivo del salario y en la postergada recuperación de los ingresos, en retroceso desde 2016. Para intentar subsanar la estampida inflacionaria y tratar de seguirle el ritmo en este primer trimestre del año, el gobierno, la CGT y la Unión Industrial convinieron adelantar acuerdos salariales, después de dejar de lado la posibilidad del pago de un bono o aumento generalizado para trabajadores formales. Algunos gremios vienen cerrando paritarias cortas, con posibilidad de revisión hacia el tercer trimestre de 2022, atentos a la evolución de los precios y a lo que vaya a pasar con la discusión sobre tarifas de servicios públicos.

Las paritarias reabiertas en el segundo semestre de 2021, cabe recordar, lograron defender en parte el nivel salarial de trabajadores registrados, aunque no en todos los casos, pero el arranque inflacionario de 2022 pegó otro hachazo al bolsillo. La primera paritaria "adelantada" que se firmó fue la de los obreros de la industria del vestido y afines, el sector textil, uno de los rubros que más aumentó precios en marzo: fue del 53 por ciento en dos tramos, más una gratificación por única vez.

El esquema de adelantamiento paritario tiene varias negociaciones colectivas abiertas, como la de bancarios, mecánicos, camioneros y el sector de la construcción. El Gobierno también reabrió la paritaria estatal. La Asociación Bancaria reclama un aumento salarial del 60 por ciento. El relevamiento de expectativas de mercado que publica mes a mes el Banco Central estima que el índice de precios al consumidor para todo 2022 rondará ese número.

## VAMOS PERDIENDO

"Estamos fallando en el tema de la distribución, porque la inflación se come gran parte de los aumentos salariales", reconoció el presidente AF durante el anuncio de las medidas. El Gobierno identifica a la alta inflación como un problema, dice que es multicausal, postula que los salarios deben ganarle a la inflación, apela a la metáfora bélica para enfrentar el índice de precios al consumidor, aunque falta beligerancia para contrarrestar abusos especulativos de monopolios y oligopolios verificados en góndolas y en otros rubros.

Los distintos acuerdos de precios (+Precios Cuidados, Cortes Cuidados, canasta de frutas y verduras, convenios con comercios de cercanía, fondo estabilizador para trigo y aceite) tienen resultados limitados, son de difícil aplicación federal y masiva pese a los esfuerzos de la Secretaría de Comercio, que denuncia subas injustificadas. Los precios cuidados que están en los grandes supermercados sirven pero resultan insuficientes para disciplinar a los dueños de la comida, que buscan equiparar valores internacionales en el mercado local y así sostener márgenes de ganancia por precio y no por cantidades vendidas.

El mismo día que se conoció el índice de inflación de marzo relevado por el Indec, la cifra (6,7) mensual más alta de los últimos veinte años, movimientos sociales no alineados con el oficialismo volvieron a la protesta callejera con reclamos laborales, de asistencia y demanda de alimentos. Fue en la previa a la celebración cristiana de Semana Santa. También en la misma jornada, la CTA Autónoma marchó a la sede de la Coordinadora de las Industrias de Productos Alimenticios (Copal) con la consigna "poner un freno a los especuladores de precios y a

TÉLAM

los aumentos indiscriminados", para lo cual se requiere, además de la movilización popular, decisión política.

En lo que va de este año, el rubro alimentos y bebidas, el más sensible y vital, viene evolucionando (7,2 en marzo) por encima del elevado índice general de precios. En efecto, se retrae el consumo popular y se complica la mejora relativa en el nivel de pobreza que resalta la estadística oficial, con el consecuente reflejo en el estado de ánimo del grueso de la población, que luego suele expresarlo en las urnas. La cuestión socioeconómica y, en especial, la disparada en el costo de vida, con ingresos que no logran ganarle a la inflación, tensan la pelea interna en el FdT y también recalientan las paritarias.

En el primer trimestre del año la escalada de precios alcanzó el 16 por ciento. La variación interanual fue del 55 por ciento y, de seguir esta tendencia, los primeros cuatro meses acumularían una inflación arriba del 20 por ciento. Como se indicó, distintas proyecciones interanuales oscilan entre 55 y 60 por ciento para 2022, en un contexto de aceleración inflacionaria mundial desencadenada por el conflicto bélico entre Rusia y Ucrania y su impacto en los sectores energético y alimenticio.

La inflación de 2021, con una economía recuperándose a tasa china (arriba del 10 por ciento), fue del 51 por ciento, casi quince puntos superior al 36 por ciento de la suba de precios de 2020, cuando la economía cayó cerca del 10 por ciento azotada por la recesión y la crisis que ocasionó la pandemia de coronavirus. Sin peste ni guerra, Mauricio Macri se fue con 54 por ciento de inflación, con tarifas aumentando al dos mil por ciento, con subas mensuales en los surtidores, recesión económica, pobreza y desempleo en alza y una caída real del 20 por ciento en el poder adquisitivo promedio de salarios e ingresos.

**BUENAS Y MALAS**

El gobierno de Alberto Fernández pondera indicadores macroeconómicos y sociolaborales positivos que se fueron conociendo en lo que va del año, como continuidad de la buena performance de la economía durante 2021 dejando atrás lo peor de la pandemia, pero con impacto desigual, como veía venir CFK a fines de 2020, cuando se pagaba IFE y ATP, al advertir que el crecimiento de 2021 "no se lo queden tres o cuatro vivos".

> Sin peste ni guerra, Mauricio Macri se fue con 54 por ciento de inflación, tarifas aumentando al dos mil por ciento, subas mensuales en los surtidores, recesión económica, pobreza y desempleo en alza.

En aquel momento, la vicepresidenta insistió en "alinear salarios, jubilaciones y precios, sobre todo el de los alimentos, tomando medidas que pueden parecer antipáticas, intervencionistas" pero que sirven para mejorar la distribución del ingreso. En promedio, los ingresos de trabajadores formales e informales, de jubilados y de beneficiarios de programas sociales no logran ganarle a la inflación o, en contados casos, arañan un empate. Por eso también los bonos y el adelantamiento de paritarias.

La actividad económica en general, con la industria a la cabeza, sigue creciendo. Hay superávit comercial y hay calma relativa en torno al dólar. Según datos del Indec, el empleo viene en levantada y el desempleo en baja, aunque buena parte de los puestos laborales generados contabiliza a monotributistas cuentapropistas, que no están en negro pero están en gris.

En tanto, muchos trabajadores y trabajadoras en blanco (alrededor del 60 por ciento de ese universo) no llegan a cubrir la canasta básica calculada en 70 mil pesos, contra un sueldo promedio de 53 mil. Es decir, hay cada vez más trabajadores formales cuyos ingresos no superan la línea de pobreza. En rigor, la pobreza bajó en 2021 contra un 2020 de crisis pandémica, pero esa mejoría hoy está trastocada por la suba febril de los precios al consumidor.

Salarios y jubilaciones no se recuperan contra una inflación inercial, importada, con aspectos monetarios y fiscales, y fruto de la pelea distributiva entre capital y trabajo que sigue viva, pero donde claramente desde el modelo Macri viene triunfando el empresariado concentrado en detrimento de los sectores populares.

Hay que "impulsar un plan de lucha integral contra la inflación con el doble objetivo de reconstruir los ingresos de los asalariados y la capacidad regulatoria del Estado. Esto implicaría una explícita voluntad de retomar la iniciativa política y el contrato electoral con los votantes del Frente de Todos", escribió Arturo Laguado Duca, investigador y profesor del área Estado y Políticas Públicas de la Flacso Argentina.

La inflación está desbocada y se come cualquier mejora de bolsillo que alcancen trabajadores y jubilados. Contener el costo de vida con políticas expansivas, además de inyectar pesos entre los que están más jodidos, es uno de los principales desafíos que tiene el Frente de Todos en un contexto de crisis, entre la pospandemia y los ecos de una guerra con consecuencias económicas globales.

**NARCÓPOLIS. ENCUBRIMIENTO A UNA BANDA PARA "EMBAGALLAR" A COMPETIDORES**

# Un robocop **sin ley**

La confirmación de la condena al comisario Druetta, modelo policial del ex ministro Pullaro, ratifica los límites de la "lucha contra el narcotráfico" por esos medios y con esos métodos. ¿Vuelta a la autorregulación policial?

Por **Luciano Couso**

La Cámara Federal de Casación Penal confirmó esta semana la condena a 10 años de prisión a un policía antinarcóticos de Santa Fe que encarnó el modelo de "lucha contra el narcotráfico" del ex ministro de Seguridad del Frente Progresista, Maximiliano Pullaro, ahora deslizado hacia Juntos por el Cambio. El fallo ratifica, una vez más, que sin la férrea conducción política y técnica de las fuerzas de seguridad y un control efectivo de sus integrantes, la eficacia estatal en la persecución de las tramas ilícitas se convierte en una utopía inalcanzable que desemboca en la actual distopía de la principal ciudad de la provincia. La ausencia de un debate serio sobre cómo encarar una política de seguridad pública a largo plazo, que exceda a una gestión de gobierno y apunte a los temas estructurales que siempre quedan relegados por las urgencias que imponen las oscilantes estadísticas sobre homicidios y balaceras, puede permitir un aprovechamiento político de tal o cual situación coyuntural en el corto plazo, pero no más que eso.

Speedy Druetta, sindicado como "partícipe necesario del delito de tráfico de estupefacientes".

## PARTÍCIPES NECESARIOS

El 19 de abril, los jueces Gustavo Hornos, Mariano Borinsky y Carlos Carbajo, integrantes de la sala IV de la Cámara Federal de Casación Penal, confirmaron la sentencia dictada el 11 de marzo del año pasado por el Tribunal Oral Federal Nº 3 de Rosario, por la que fueron condenados Ignacio Actis Caporale, alias *Nachito* u *Ojitos*, como jefe de una organización narco que vendía estupefacientes en el centro de la ciudad, junto a otros siete miembros de la organización criminal.

Esa sentencia también supuso el fin de la carrera policial del comisario Alejandro Miguel Druetta, *Speedy*, que había sido detenido en 2019 como presunto cómplice de la banda de Nachito. Fue condenado a 10 años de prisión al ser considerado "partícipe necesario del delito de tráfico de estupefacientes, en la modalidad de comercio, doblemente agravado por haberse cometido mediante la concurrencia de tres o más personas en forma organizada y por su condición de funcionario público".

Su compañero de trabajo, el policía Juan Ángel Delmastro, *Tiburón*, recibió una pena a 7 años de prisión, pero su carrera se interrumpió antes. Había sido condenado a seis años y seis meses como partícipe secundario del crimen de una adolescente, Lourdes Cantero, ocurrido el 14 de mayo de 2013 en el barrio de La Carne.

Esa sentencia estableció que le había otorgado una suerte de permiso oficial a uno de los jefes de la narcobanda Los Monos, Ramón Machuca (alias *Monchi* Cantero), quien lo había consultado para balear un búnker de venta de drogas competidor de otro suyo, para saber si estaba "habilitado" por la brigada de Drogas Peligrosas, en la que revistaba el suboficial. Tiburón dio el okey y la balacera a la fachada de la vivienda derivó en el asesinato de la adolescente.

Ésa es parte de la policía real de la provincia de Santa Fe, cuyo intento de modernización y reforma impulsado el año pasado ni siquiera fue discutido por la Legislatura.

Al día siguiente de que se conociera el fallo de Casación confirmando la sentencia del TOF3 de Rosario, la jefa de la Policía provincial, Emilse Chimenti, dijo en declaraciones a la prensa que "se perdió mucho el respeto a la policía" y que vestir un uniforme de la fuerza de seguridad "es uno de los trabajos más difíciles". Cada uno sabrá.

## METEORO POLICIAL

Antes de caer en desgracia, el comisario Druetta construyó una ascendente carrera en la fuerza. Se desempeñó como agente entre los años 2007 y 2012 en la Dirección General de Drogas Peligrosas, primero en la Brigada Operativa Departamental II (Rosario), luego en la Brigada Operativa Departamental VI de Villa Constitución y también en la Departamental VIII de Venado Tuerto. En estos dos últimos destinos fue el jefe antinarcóticos y, según la sentencia, fue el período en el que se vinculó al narco Actis Caporale.

En forma sintética, la relación consistió en lo siguiente: según la declaración de Nachito, Druetta lo cruzó en la plaza Pringles de Rosario con drogas en 2007 y, a cambio de no detenerlo, lo puso a "trabajar" para él.

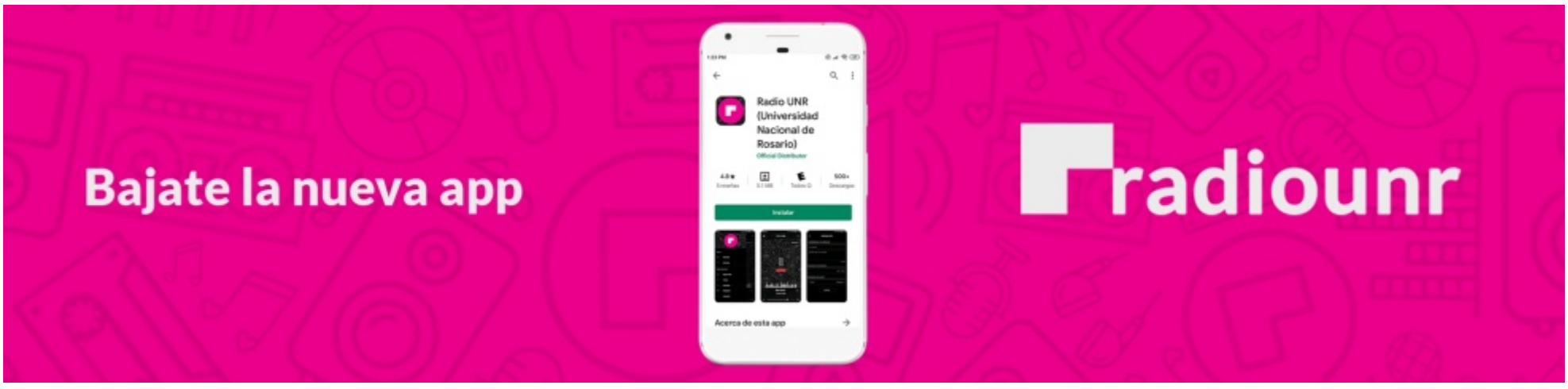
Así, Actis Caporale y su banda se extendieron a Villa Constitución cuando el comisario tuvo ese destino, y según unos llamados incorporados a la causa lo tentó para vender drogas en Venado Tuerto cuando lo enviaron a esa ciudad.

Pero básicamente, el vínculo consistía en que Actis contaba con la cobertura de Druetta y Delmastro –ambos de Drogas Peligrosas– a cambio de entregarles información y nombres de otros presuntos comercializadores de estupefacientes que, en al menos seis casos, fueron detenidos y "embagallados" por los policías.

En la jerga policial-criminal, ese término significa plantar la droga que se secuestra. El objetivo de los uniformados, según la sentencia que los condenó, era presentar casos "positivos" ante sus jefes y ascender en la carrera policial. Druetta lo logró, hasta que todo se malogró.

Uno de los casos consistió en entregar a un hombre llamado Jerónimo Zabala Salinas, en virtud de un conflicto que mantenía con el asesinado Roberto *Pimpi* Camino, entonces líder de la barrabrava de Newell's Old Boys, recuerda la sentencia.

Un testigo de los hechos y miembro de la banda de Actis, llamado Leandro Cano, dijo sobre ese



episodio que "se había reunido con Delmastro y con Druetta, quienes les dijeron que había un pibe que tenía problemas con la gente hincha de NOB y que al laburo había que hacerlo «sí o sí» porque «éramos o Nacho y yo o Jerónimo, nadie más, o sea que si no iba alguno preso íbamos nosotros dos»".

El laburo era arrestar a Jerónimo para que no interfiriera en los planes del jefe de la barra Leprosa. El vínculo de los polis con Camino estaba ligado a la situación de vecindad de la suegra del Delmastro con Pimpi, según contó Nachito.

En Villa Constitución ocurrió algo similar. Un joven que festejaba un cumpleaños con amigos fue detenido cuando bajó a comprar bebidas. Tenía dos porros en el auto, pero terminó embagallado.

"Estuve diez días detenido, con terapia porque no quedé bien de lo que pasó. Estuve once años viniendo a firmar (al tribunal). El año pasado en una audiencia me hice cargo. El defensor me dijo que era lo más conveniente", relató en el juicio, en el que terminó autoincriminándose.

"Cómo voy a hacer yo para ir en contra de la policía, no le iba a ganar a la ley así nomás. Yo no quería ir preso porque tengo dos hijos. Yo no iba a declarar por miedo a esta gente, porque tengo miedo que me pase de vuelta", abundó el testigo.

Dijo que "Galli, Druetta son todos de Villa Constitución, que es donde yo vivo". ¿Quién es Galli?, le preguntó el tribunal. "El socio de Druetta, el que le movía todo el estupefaciente en Villa. Lo sé porque yo iba y les compraba a ellos".

Caporale se extendió a Villa Constitución cuando Druetta tuvo ese destino, y según llamados incorporados a la causa lo tentó para vender drogas en Venado Tuerto cuando lo enviaron a esa ciudad.

**MODUS OPERANDI**

Pero antes de que se conociera su modus operandi, el comisario condenado por conductas opuestas a la función encomendada, se convirtió en una suerte de mano derecha del entonces ministro de Seguridad durante el gobierno de Miguel Lifschitz, el ahora diputado Pullaro.

Druetta constituía un modelo eficaz de policía que cuajaba con el discurso de "lucha contra el narcotráfico" de aquella gestión –y de anteriores y posteriores–, que por lo general circunscribe su acción a la respuesta policial de un fenómeno multicausal y por demás complejo.

Speedy garantizaba "positivos" y cuando fue trasladado a Venado Tuerto, como jefe, debutó con la detención de Andrés Ascaíni, el *Vasco*, un narco de Villa Cañás conocido pero no perseguido judicialmente, que el propio Pullaro había señalado siendo diputado provincial en una sesión de la Cámara.

Aquella denuncia pública –que sumaba el nombre de Aldo *Totola* Orozco, con la misma actividad pero en Firmat– supuso el salto de Pullaro hacia los temas de seguridad, y unos años después significó su inclusión como ministro del área en el gabinete de Lifschitz.

Druetta siguió sumando puntos y confianza con quien luego sería ministro y quien lo convirtió en su hombre de confianza desde el área de contrainteligencia de la entonces PDI de Rosario.

Hasta que se conoció que la eficacia del robocop antinarcóticos radicaba en plantar drogas, armar falsos positivos y encubrir a una banda criminal.

**EN EL MISMO LODO**

Por eso, cuando Speedy fue condenado, la refriega política se encargó de enrostrarle a Pullaro aquél estrecho vínculo.

El ministro de Seguridad nacional, Aníbal Fernández, respondió en febrero del año pasado a un tuit del diputado que criticaba su gestión: "Mirá lo que dice Maximiliano Pullaro: «Aníbal Fernández no sabe lo que es combatir el narcotráfico»".

Tras adjuntar una fotografía que muestra a Pullaro y Druetta juntos, remató: "Qué pedazo de rufián".

Fernández recordó que Druetta fue la "vedette de la lucha contra el narcotráfico en el sur de la provincia de Santa Fe, durante toda su gestión ministerial", y que había sido condenado.

"Lo más interesante es que Maximiliano Pullaro lo designó al frente de la división narcotráfico sur de la provincia de Santa Fe, después que Druetta fuera denunciado por el fiscal provincial Lagos, por sus vinculaciones con el narcotráfico en el año 2012", siguió.

El diputado radical se defendió. Dijo que "es una foto de mi trabajo en el territorio. Además, debo haber nombrado más de 1.000 jefes de diferentes áreas en toda la provincia de Santa Fe. Obviamente con muchos me equivoqué y con muchos acerté".

El muerto en el placard de Pullaro debería llamarlo a una serena reflexión sobre las cuestiones de seguridad pública, cuya complejidad conoce de primera mano, así como su uso político en manos opositoras sin responsabilidad de gestión.

El problema de los homicidios y la violencia altamente lesiva –como la designa el lenguaje académico– asociada a los mercados ilegales como el narcomenudeo lleva casi una década en Rosario y Santa Fe.

Enrostrarse estadísticas que a veces disminuyen insensiblemente y otras veces experimentan esporádicos saltitos es de una inutilidad superlativa. Sirve, acaso, para obtener rédito político de corto plazo, que en ocasiones pareciera ser el único plazo existente en el horizonte político de la provincia, aunque no sólo en ella.

Los cambios que se avecinan en la Policía provincial, iniciados al cierre de esta edición con el relevo del jefe de Rosario, Natalio Marciani, preanuncian un posible regreso a la conducción de la fuerza de sectores comprometidos con sus peores prácticas y deseosos de recuperar el auto(des)control. La salida de Marcelo Sain del ministerio de Seguridad primero, y de su equipo más tarde, supuso el abandono de la conducción política policial, deseosa de regresar a los tiempos de la autorregulación corporativa.

**UNA GUERRA PLANIFICADA PARA DEBILITAR A MOSCÚ**

# Todo estaba **fríamente calculado**

La corporación Rand, principal usina de pensamiento geopolítico de EEUU, publicó en 2019 un documento que describe cómo acosar, arrinconar y debilitar a Rusia usando a Europa y sacrificando a Ucrania. Hace tres años, ya estaba escrito el guión de la masacre actual.

CANDELA ROBLES

Por **Pablo Bilsky**

En abril de 2019, tres años antes de la guerra entre Ucrania y Rusia, una de las más poderosas usinas de pensamiento estratégico, geopolítico y militar de EEUU, Rand Corporation, publicó un documento de 12 páginas que se titula "Sobreextender y desequilibrar a Rusia. Evaluación del impacto de las opciones y sus costos" ("Overextending and Unbalancing Russia- Assessing the Impact of Cost-Imposing Options"). Se trata de un plan detallado, fruto de la investigación de decenas de especialistas, para debilitar, sancionar y aislar a Rusia. En definitiva, para acabar con Rusia como potencia alternativa a la hegemonía total que pretende "Occidente".

Todo estaba planeado, estudiado con minuciosidad y detalle, antes de la incursión militar de Rusia en Ucrania el 24 de febrero de 2022.

Los analistas señalan que obligar a Rusia a que extienda en demasía su territorio, a través de provocaciones, para que avance sobre otros países, generaría desequilibrios militares, económicos y políticos que pueden ser aprovechados por EEUU para debilitar a su rival e imponer una mayor influencia en el mundo.

"Este resumen incluye un informe que examina exhaustivamente las opciones no violentas, pero con costos específicos, que EEUU y sus aliados podrían seguir en áreas económicas, políticas y militares para tensionar –sobreextender y desequilibrar– la economía y las fuerzas armadas de Rusia y la posición política del régimen, tanto en casa como en el extranjero. Algunas de las opciones examinadas son claramente más prometedoras que otras, pero cualquiera tendría que ser evaluada en términos de la estrategia general de EEUU con Rusia, lo que va más allá del objetivo de este informe", señala la introducción del texto publicado por Rand en abril de 2019.

"La Rusia de hoy sufre muchas vulnerabilidades, los precios del gas y el petróleo, que están lejos de sus máximos históricos, causaron una caída en el nivel de vida; las sanciones económicas aumentaron esa caída, lo que se suma a una población que envejece y tiende a disminuir; y un autoritarismo creciente bajo el mandato continuado de Vladimir Putin. Esas vulnerabilidades se combinan con ansiedades muy profundas y arraigadas (tal vez exageradas) sobre la posibilidad de un cambio de régimen inspirado en Occidente, sobre la pérdida de influencia de Rusia en el mundo, e incluso sobre un ataque militar", señala el informe en su segundo párrafo.

La hegemonía y el modelo de mundo unipolar impuesto por EEUU están siendo desafiados por China y Rusia, y el documento firmado por James Dobbins, Raphael S. Cohen, Nathan Chandler, Bryan Frederick, Edward Geist, Paul DeLuca, Forrest E. Morgan, Howard J. Shatz, Brent Williams, que incluye gran cantidad de gráficos y estadísticas, señala cuáles serían las medidas más adecuadas para debilitar a Rusia, y qué costo (en términos políticos, económicos y militares) podría tener cada una.

Por estos días, cuando la simplificación avanza contra toda forma de pensamiento complejo, acaso resulte necesario marcar una obviedad: el documento de 12 páginas de la Rand no explica, ni siquiera en forma parcial, un acontecimiento multi-causal en el que participan cientos de actores que se relacionan entre sí de infinitas e impredecibles maneras. Pero de todos modos, puede leerse como una reveladora declaración de uno de los actores más importantes y más invisibilizados del conflicto. Y acaso sirva, además, para desbancar los discursos manipuladores, frívolos y mendaces con los que machacan los medios hegemónicos. Algunos han llevado la subestimación de la ciudadanía a extremos grotescos: el análisis de la psicología de Putin. El documento de Rand habilita nuevas preguntas e interrogantes para pensar e investigar.

La corporación Rand se encuentra entre las más influyentes de EEUU. Su lema es "Análisis objetivos. Soluciones efectivas" ("Objective Analysis. Effective Solutions") como puede leerse en su página oficial.

El nombre de la corporación deriva del inglés "research and development", en castellano: "investigación y desarrollo". La corporación está formada por un grupo de académicos e investigadores expertos en análisis y formulación de políticas. Fue creada en 1948 por Douglas Aircraft Company para ofrecer servicios de investigación y análisis a las Fuerzas Armadas de EEUU. Hoy cuenta con unos dos mil empleados, aunque la información que se dispone sobre esta usina de políticas es parcial, opaca y con muchas áreas secretas. Está financiada mayormente por el Departamento de Defensa, el de Seguridad Nacional y otros departamentos del gobierno de EEUU. También recibe fondos de corporaciones privadas, universidades, fundaciones, contribuyentes y donantes.

En la nota publicada en el sitio de noticias español El Confidencial el 24 de mayo de 2019, titulada "Ecos de la Guerra Fría. El plan para acabar con Rusia: el informe de Rand Corporation" (firmada por Enrique Zamorano), se indica que Rand, "el think tank más poderoso de EEUU", apunta en su investigación a las debilidades de la nación que gobierna Putin para generar desequilibrios en su seno e ir esmerilando su poder de influencia. Y detalla con claridad el enorme peso que viene teniendo la corporación en el diseño y la ejecución de las políticas más agresivas del imperio.

"Este informe supone una clara maniobra defensiva a nivel de inteligencia por parte de este laboratorio de ideas que sirve y forma a las Fuerzas Armadas de EEUU. Durante más de 70 años, el «tanque de ideas» ha supuesto una influencia clara en las políticas imperialistas y militares del gigante norteamericano, siendo especialmente relevante en la carrera espacial o en el conflicto nuclear vivido en la Guerra Fría. Es el foco de las paranoias que sustentan las teorías de la conspiración y no es para menos: en la actualidad está financiada por los principales órganos de gobierno (la secretaría de Defensa, el Departamento de Salud o la Agencia de los Medicamentos y Alimentos), además de una larga lista de universidades y fundaciones (como por ejemplo la de Bill y Melinda Gates y la de George Lucas, entre muchas otras)", señala la nota de El Confidencial, que destaca que esta usina se asigna como uno de sus triunfos históricos el haber contribuido a la disolución de la Unión Soviética.

## UN COMPETIDOR DE PESO

El informe reconoce las vulnerabilidades de Rusia para saber cómo y hacia dónde dirigir sus ataques, y deja claro que, si bien toda medida

tiene un costo, EEUU cuenta con la suficiente impunidad para embestir contra un enemigo que, a pesar de sus problemas, sigue siendo poderoso: "A pesar de estas vulnerabilidades y ansiedades, Rusia sigue siendo un país poderoso que todavía se las arregla para ser un competidor estadounidense en algunos dominios clave. Reconociendo que cierto nivel de competencia con Rusia es inevitable, investigadores de Rand llevaron a cabo una evaluación cualitativa de las «opciones que imponen costo» y que podrían desequilibrar y sobreextender a Rusia. Tales opciones podrían imponer nuevas sanciones contra Rusia, que serían más pesadas que aquellas que les serían impuestas a EEUU por sus acciones", señala el informe.

Y la corporación reitera, como para mostrar su inmenso poder, su fundamental papel en la Guerra Fría. "El trabajo se basa en una acción de largo plazo, competencia estratégica desarrollada durante la Guerra Fría, algunas de las cuales se originaron en Rand. El informe seminal de Rand de 1972 postuló que EEUU necesitaba cambiar su pensamiento estratégico: lejos de intentar mantenerse por delante de la Unión Soviética en todas las dimensiones, debía tratar de controlar la competencia y canalizarla hacia áreas donde la ventaja era estadounidense. Si este cambio puede hacerse con éxito, concluyó aquel informe, EEUU podría incitar a la Unión Soviética a redirigir sus limitados recursos a áreas que no planteen amenazas", señala el texto en la página 2.

Rand proponía, ya en 2019, lo que hoy está en la portada de la mayoría de los medios: financiar a Ucrania en su conflicto con el Kremlin, pero no intervenir en una guerra directa ya que Rusia ganaría. O sea que, leído hoy y a la luz de los acontecimientos actuales, resulta revelador que las súplicas a EEUU y Europa por parte del presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, ya tenían respuesta negativa. Este hecho coloca en un contexto bien diferente a los pedidos de protección del mandatario y, sobre todo, a los sufrimientos de su pueblo.

"Rusia no es tan fuerte ni tan débil como parece". Este es uno de los axiomas que encabeza el informe, en el que se detallan una a una las vulnerabilidades, que se pueden profundizar con las sanciones económicas impuestas por la Unión Europea (otra noticia de hoy anticipada en 2019).

El informe reconoce las vulnerabilidades de Rusia para saber cómo y hacia dónde dirigir sus ataques, y deja claro que EEUU cuenta con la suficiente impunidad para embestir contra ese poderoso enemigo.

**DEJAR SOLA A UCRANIA EN LO MILITAR**

La soledad de Ucrania en el plano militar también se anticipa en el texto: Rusia sigue siendo una de las mayores fuerzas militares del globo, reconoce la Rand. Por esto, una de las afirmaciones más reveladoras del informe es que EEUU planeó dirigir una campaña para elevar la tensión de su conflicto con Ucrania, pero "sin llegar a la lucha mano a mano", ya que evidentemente, de darse un enfrentamiento militar directo, el país de Putin saldría victorioso debido a su proximidad.

"Proporcionar ayuda letal a Ucrania explotaría el mayor punto de vulnerabilidad externa de Rusia. Pero cualquier aumento en el suministro de armas militares y el asesoramiento militar para Ucrania tendría que ser cuidadosamente calibrado, con el objetivo de aumentar la presión sobre Rusia (...) un conflicto mucho más amplio en el que Rusia, por proximidad, tendría ventajas significativas", se lee en la página 4.

Descartado el ataque militar directo, la parte más vulnerable de la nación rusa es su economía. La corporación propone incrementar las sanciones comerciales y financieras, especialmente si el resto de los gobiernos del bloque occidental las aprueban, es decir, se consigue un movimiento multilateral con el beneplácito de potencias como la Unión Europea. Otro plan de EEUU que quedó confirmado: los europeos vienen actuando como lacayos del imperio. "Las sanciones pueden provocar grandes costos, dependiendo de su severidad, y grandes riesgos", advierte el informe.

La corporación señala que Estados Unidos debe utilizar una vieja estrategia: poner en duda la democracia y el sistema electoral de Rusia para aumentar el descontento popular hacia Putin.

La corporación señala que EEUU debe utilizar una vieja estrategia: poner en duda la democracia y el sistema electoral de Rusia para aumentar el descontento popular hacia Putin, lo que conllevará "más represión ciudadana" y más desprestigio para el gobierno ruso.

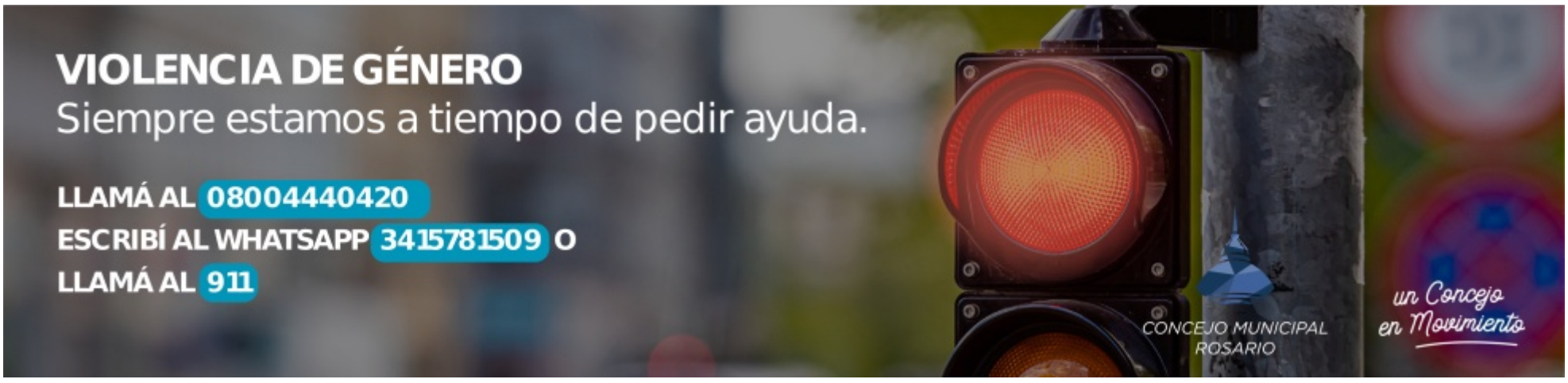
El problema del suministro de gas y petróleo también forma parte de los temas estudiados por la investigación: la Rand aconseja demostrar a Europa la capacidad de conseguir gas y petróleo de distintos proveedores que no sean Rusia, en una especie de "coerción energética global" a través del gas natural licuado (GNL) importado por vía marítima desde otros países. También propone fomentar en Rusia la fuga de talentos, mano de obra cualificada y jóvenes bien formados a otros países de su entorno o, incluso, a EEUU.

**LA BATALLA CULTURAL**

La Rand plantea socavar la fe de los votantes en el sistema electoral ruso. Pero reconoce que no es tarea fácil, puesto que el Kremlin, a su entender, "tiene el control estatal de la mayor parte de los medios de comunicación, incluso de Internet". En caso de que saliera bien, calcula la corporación, el descontento hacia Putin aumentaría más, pero también habría que tener en cuenta los enormes riesgos que conlleva esta acción. En primer lugar, una mayor represión gubernamental a los disidentes internos, y en segundo lugar, una posible maniobra del gobierno ruso de desviar la atención de la ciudadanía con un conflicto exterior, presumiblemente en territorio europeo, por lo que no es una opción muy segura.

Los consejos de la Rand fueron seguidos a pie juntilla: EEUU y los aliados deben dañar la imagen de Rusia en el extranjero a partir de sanciones y el veto en foros internacionales. Y desarrollar acciones de boicot en eventos deportivos o culturales de alcance global, como la Copa del Mundo. "Si bien ninguna de estas medidas gozan de una alta probabilidad de éxito, cualquiera de ellas podría funcionar para generar todavía más ansiedad en los ciudadanos y el gobierno, empleada como una amenaza disuasiva para desactivar las campañas de desinformación y subversión del régimen ruso", recalca el informe que diseña con detalle, justamente, una campaña de desinformación y subversión.

Es obvio que no está ausente en el informe el acoso militar a Rusia con la ayuda de la Organización del Atlántico Norte (Otan): propone aumentar la presencia de fuerzas militares estadounidenses en Europa y sus unidades terrestres. Y considera, aunque muy riesgosa, la posibilidad de desplegar al ejército en las zonas orientales de Europa, sobre todo teniendo en cuenta la tensión ya existente en Ucrania, Bielorrusia o el Cáucaso.



**BUENAS PRÁCTICAS | BOLETÍN ENREDANDO**

# Las redes que emergieron del barro que dejó el Salado

La organización villera La Poderosa abrió un espacio en la capital provincial para brindar contención y acompañamiento a sobrevivientes de violencia de género. También ofrecen talleres gratuitos y un área de cuidado para las infancias.

Por **Mariángeles Guerrero**

LA PODEROSA

Dos ríos dan forma a la geografía de la ciudad de Santa Fe. Hace más de 400 años, los fundadores realistas de los centros urbanos coloniales eligieron este enclave entre el Salado –al oeste– y el Paraná –al este– para trazar un damero perfectamente ordenado de casas bajas. Con el correr del tiempo, esa urbe húmeda e inundable se pobló cada vez más, creció hacia el oeste y hacia el norte. Históricamente, la mayoría de las crecientes provinieron del Paraná pero durante el crimen hídrico de abril de 2003 la correntada imparable vino del Salado. En Santa Fe, quienes sostienen la memoria hace 19 años escriben crimen hídrico para denunciar que no se trató de un fenómeno climático sino de la desidia estatal convertida en muerte, con el gobierno de Carlos Reutemann a la cabeza.

En las orillas donde el sol duerme cada tarde, el barrio Chalet –en el extremo sudoeste– vivió aquella inundación: perdió vecinas y vecinos que vieron el monstruo húmedo, marrón y podrido subir a sus camas mientras dormían. Y dormían porque esa misma mañana el intendente de la ciudad, Marcelo Álvarez, había anunciado por la radio LT10 que en Chalet no iba a haber ningún problema con el agua. Cuando el río bajó, semanas después, el barrio tejió redes solidarias para intentar reconstruir vidas y casas mientras el Estado provincial era un fantasma que no atendía teléfonos.

> El sitio inaugurado en Chalet fue pensado para brindar acompañamiento a mujeres y disidencias que viven situaciones de violencia de género y que no obtienen respuestas en la ruta de la denuncia.

María Claudia Albornoz, vecina de Chalet, instaló una carpa en la Plaza 25 de Mayo, frente a la Casa de Gobierno y a los Tribunales, para reclamar dignidad y justicia por el pueblo inundado. La Carpa Negra se sostuvo varios meses como la muestra palpable de que en Santa Fe el oeste también existe: el cordón de barrancas con calles de tierra, con sauces, con olor a basura quemada al atardecer. El oeste, refugio de los sentimientos que despierta la cumbia cuando suena a todo volumen después de un día duro de trabajo o de rebusque en un país donde el trabajo formal escasea.

A Chalet, que pertenece a ese cordón oeste empobrecido, algunas generaciones lo conocieron como el Bajo Varese, por una tienda que existió durante muchos años en la zona. La barriada tiene 70 años. No sólo sufrieron la inundación de 2003, sino también la de 2007. “Nos levantamos con mucha lucha”, dice Albornoz. Allí hizo base La Poderosa de la ciudad de Santa Fe, con comedores y diferentes cooperativas para dar comida y trabajo a quienes viven en la zona.

Al barrio se accede desde la rotonda que se emplaza frente a la cancha del Club Colón por la calle J. J. Paso, ubicada al lado de un hipermercado mayorista, en dirección exacta al borde del Salado. Un par de cuadras después del súper, al rojo vivo se levanta el Centro Cultural Marielle Franco que La Poderosa inauguró en 2019 como un espacio político y cultural cimentado en la memoria. Marielle Franco fue una militante marrón y lesbiana, concejala de Río de Janeiro y asesinada en 2018. Marielle luchaba por los derechos humanos, como lo hacen las mujeres de La Poderosa que, entre ollas y ferias populares, se organizan para hacerle frente a la violencia machista.

## LAS PODEROSAS DE SANTA FE

La Poderosa era el nombre de la moto que el Che Guevara usó en uno de sus viajes por América Latina: ese periplo por lagos, montañas y leprosarios que lo encontraron de frente con Fidel Castro y con el anhelo de la Revolución Cubana. Algo de esta conocida historia resuena como un motorcito persistente en la organización nacional La Poderosa. Las motos que circulan en las villas argentinas también buscan revoluciones.

En el barrio Chalet, las redes solidarias que emergieron del barro que dejó el Salado atravesaron la historia y es la cicatriz sobre la cual el movimiento villero emerge para convertir un insulto en una marca de orgullo y de militancia. Cuando se le pregunta, María Claudia Albornoz, hoy referente de La Poderosa en Santa Fe, afirma que el feminismo villero es el feminismo de los barrios populares. “Es el feminismo que no entendía cuando le hablaban de forma difícil. Tuvimos que aprender a decirnos feministas reivindicando nuestros derechos como empobrecidas”, explica. Para ella, ese feminismo hace cosas todo el tiempo aún sin saberse feminista, pero de un tiempo a esta parte empezó a recuperar “voz y derechos”. Agrega que “es el feminismo de las ollas populares, de los merenderos”. Mientras se para el hambre del barrio, comienzan las charlas, las confidencias, las rondas cada vez más grandes de mujeres, travas y tortas: “Nos juntamos y empezamos a pensar que ni la violencia machista ni la violencia institucional son naturales, sino que podemos pelear por estar mejor y por tener mejores condiciones de vida para nosotras y nuestras familias”, dice.

Esas mujeres de remeras rojas que tomaron el feminismo villero como bandera, inauguraron la Casa de Mujeres y Disidencias Natalia Acosta, en calle Estrada 1121, ahí donde el asfalto se termina y la tierra se hace barro cuando llueve, muy cerca de la orilla fluvial. El espacio abrió sus puertas el 5 de marzo pasado, precisamente bajo la lluvia y a pocas horas del Día Internacional de la Mujer Trabajadora. Sin embargo, en la apertura hubo más agite que paraguas. Hubo risas y esos guiños de complicidad que existen cuando colectivamente decís que la violencia no va más, que va a existir un espacio para que la vecina, la amiga o la compañera puedan zafar cuando lo necesiten. “Acá saben que las vamos a contener. Saben que pueden venir a tomar un mate, a charlar y eso nos llena el corazón”, explica Albornoz.

La Casa se llama Natalia Acosta como un gesto colectivo de memoria. Natalia desapareció la noche del 29 de mayo de 2009 de la esquina de 25 de Mayo y Suipacha, en pleno centro de la capital provincial. “Hablamos entre compañeras y elegimos ese nombre de forma unánime. Nunca vamos a dejar de buscarla, a pesar de que la causa se cerró, la lucha sigue”, explica Cintia Pasculli, integrante de La Poderosa en Chalet. En el patio delantero del edificio dibujaron los rostros de Natalia, de Ana María Acevedo –que en 2007 murió en el hospital Iturraspe de Santa Fe porque le negaron un aborto terapeútico– y de Ramona Medina, la vecina de la Villa 31 que murió de coronavirus reclamando al gobierno porteño agua para poder lavarse las manos y evitar los contagios.

El sitio inaugurado en Chalet fue pensado para brindar acompañamiento a mujeres y disidencias que viven situaciones de violencia de género y que no obtienen respuestas en la ruta de la denuncia. También allí funcionan talleres de enseñanza de manicura y peluquería, desarrollados por las propias vecinas, y un lugar de cuidado para las infancias. Los miércoles se realizan allí las rondas de mujeres en las que se comparten alegrías y tristezas.

Al ámbito destinado a les niñes se lo reconoce fácilmente: paredes coloridas y muchos juguetes. Albornoz relata que ese lugar fue pensado con “lo que nos parece lo mejor para estas niñas y niños empobrecidos, porque a veces hay una idea de que para la gente que está por debajo de la línea de la pobreza hay que dar ropa rota o cosas que están en desuso”. Después, agrega: “Nosotros creemos que nos merecemos lo mejor y por esos derechos también peleamos”. El edificio tiene dos habi-

taciones y dos amplios espacios comunes, un patio donde flamean mediasombras y otro con una huerta comunitaria donde crecen zanahorias y perejiles.

El espacio surgió de las entrañas de la comunidad, de las propias mujeres que dieron de comer al barrio en la pandemia. Fue construido a la orden de capatazas que aprendieron de construcción y pensado para abrigar a otras mujeres con amor y ternura, para remar juntas el río picado del ajuste, para vadear los remolinos de la violencia. Pese a su reciente inauguración, la Casa ya es conocida en el barrio, por el boca a boca. Un comentario lleva a otro y de repente puede convertirse en el paso entre la vida y la muerte.

LA PODEROSA

**UN REFUGIO DE LA INTEMPERIE**

Gisela habla bajo la lluvia, se guarece con un paraguas grande que tiene muchos colores. Bajo el agua fría que chorrea de un sauce, el paraguas es un bello refugio, como lo es la Casa misma.

La mujer llegó al lugar hace seis meses, luego de una situación de violencia que casi le cuesta la vida. "La Negra (Albornoz) me conoce desde que era bebé, sabía lo que había sufrido y me invitó a conocer lo que es La Poderosa", relata. "Ella me dijo que acá hacían acompañamientos por las violencias, me ofrecieron el acompañamiento y desde ahí me quedé. Me di cuenta de que no estoy sola. Y de que no era la única mujer que sufría violencia o que casi les cuesta la vida", explica.

Estuvo en pareja cuatro años. Primero empezaron los insultos. Luego vinieron las manos. Ella dice que lo aguantaba por las amenazas: que lastimaría a su madre o a su hermano más chico. Una vez lo quiso dejar, pero él tiroteó la casa de su mamá. Después le pegó en plena calle, a la vista de todos.

"Después seguí recibiendo amenazas y por miedo a que lastime a alguien de mi familia volví con él". cuenta ella. Fue, en sus palabras, la entrada al infierno. Recibió puñaladas, golpes en la cabeza que la dejaron internada en un hospital. "Yo no me quería defender porque tenía miedo de morir. Hasta que un día me cansé, lo eché de mi casa pero a la semana volvió y me agarró en la calle con un arma", recuerda Gisela.

> "Nos juntamos y empezamos a pensar que ni la violencia machista ni la violencia institucional son naturales, sino que podemos pelear por estar mejor y por tener mejores condiciones de vida"

Los hechos se van desgranando: el forcejeo, el tipo apuntando a la cabeza, las balas que no salieron, otra vez el forcejeo, un disparo que se escapa, el violento que sale herido en una de sus manos. "Si yo no me defendía en ese momento, terminaba muerta adelante de todo un barrio que estaba mirando", asegura ella. Ese día se prometió a sí misma que no iba a morir en las manos de un hombre: "No iba a permitir que me peguen más".

¿Dónde estaba el Estado mientras un hombre gatillaba sobre la cabeza de una mujer, en plena calle? "Hice las denuncias, pero no me daban pelota", responde Gisela. Al parecer de la comisaría del Fonavi San Jerónimo, que correspondía por jurisdicción a donde ocurrían los hechos, la mujer ya había hecho "muchas denuncias", entonces "estaban cansados" y además "veían que él iba para su casa". "Pero iba a molestar", replica ella, como si hiciera falta.

Y sí: hizo falta. "Una vez llegó a las dos de la mañana, quiso prenderme fuego por la ventana mientras yo estaba durmiendo con mis hijos. Llamé al patrullero, vino después de dos horas. En la comisaría se me reían", mastica Gisela.

Llegó a hacer doce denuncias, la última en el Ministerio Público de la Acusación. Recién ahí consiguió el pedido de captura para su agresor. Sin embargo, poco después, el violento fue liberado. "La Justicia es injusta porque no te dan pelota, prácticamente estás sola. En la calle tengo que andar con 20 ojos, porque no sé cómo puedo terminar. Pero no voy a bajar los brazos, no le voy a dar el gusto a un hombre", dice ella.

La casita de Chalet fue su salvavidas, su paraguas en la intemperie. "A lo mejor antes me veía sin fuerzas y sin ganas pero desde que entré a La Poderosa me sentí más fuerte, con ganas de luchar. Hoy estoy feliz por estar acá porque yo lo pasé y sé lo que es, pero por dentro tengo la tristeza y la angustia porque no vivís tranquila con tu agresor afuera", expresa.

> La idea empezó porque veíamos a muchas compañeras con violencia de género, se luchó hasta comprar la casita y pudimos hacerlo. Es el octavo espacio de este tipo que La Poderosa inaugura en el país.

Al filo de su relato, asegura: "Si yo no me hubiese involucrado acá, hoy estaría en un cementerio. Desde que estoy acá me volvieron las ganas de vivir".

***—¿Qué le diría a las mujeres que hoy están en esa situación?***

—Que no tengan miedo porque no están ni van a estar solas.

**SALVAR VIDAS, DARLE DE COMER AL BARRIO**

El edificio fue comprado con fondos que se gestionaron ante el Estado, pero las remodelaciones necesarias fueron hechas al comando de las vecinas. "La idea empezó porque veíamos a muchas compañeras con violencia de género, se luchó hasta comprar la casita y pudimos hacerlo. Hay algunas de nosotras que también sufrieron violencia de género, así que nos pusimos y la compramos", cuenta Yanina Ruiz, coordinadora del espacio. La Casa de las Mujeres y Disidencias Natalia Acosta es el octavo espacio de este tipo que La Poderosa inaugura en el país. A la apertura en Santa Fe llegaron compañeras de la organización de Buenos Aires, Córdoba, Mendoza, Rosario, Paraná, Tucumán, Chaco y Formosa.

Yanina cuenta que vive en el barrio hace un año y medio: se acercó a la organización porque la invitó una compañera. "Me gustó y ya no me fui más. Yo no sabía todo lo que nos servía esto a nosotras, aprendí, seguí aprendiendo y lo sigo haciendo. Todavía me falta mucho por aprender, siempre ayudando a la mujer porque acá hay mucha violencia de género, muchísima", enfatiza. "Las mujeres que se acercan lo hacen porque están cansadas de que su agresor les pegue", explica la coordinadora.

Las poderosas son mujeres que trabajan haciendo las tareas de cuidado de sus propias casas y también las tareas de cuidado del barrio. El pasado 8 de marzo marcharon reclamando un salario por ese trabajo tan invisibilizado como necesario. "Las trabajadoras comunitarias cocinan, trabajan en las postas de salud, son las que hacen posible que el barrio sea vivible", dice Albornoz. "Sabemos que si no nos organizábamos, nos hubiésemos muerto de hambre porque siempre somos las últimas, no somos prioridad. Si no existiera el trabajo comunitario, ¿quién cocinaría para los 10 millones de personas que en el país comen en comedores populares?", se pregunta.

PONÉ LA RADIO Y
PONÉ LA PAVA

NOSOTROS PONEMOS
EL FUEGO

LUNES A VIERNES DE 8 A 12
RADIO REBELDE ROSARIO 99.3

SANTA FE
CTA
DE LOS TRABAJADORES

**JUEGOS SURAMERICANOS DE LA JUVENTUD**

# “Lo más lindo que tiene el deporte **es que inspira**”

El profesor del Isef 11, Fernando Sanzeri, habla del impacto que tiene la III competencia regional para la educación. También valora lo significativo de que se dé a la salida de la pandemia, porque invita a fortalecer las oportunidades del reencuentro.

Por **Marcela Isaías**

CANDELA ROBLES

El profe Sanzeri destaca el trabajo de voluntariado que harán más de 450 estudiantes en los Juegos.

Que los Juegos se presenten a la salida de la pandemia “es un hecho significativo”, dice el educador Fernando Sanzeri sobre los Juegos Suramericanos de la Juventud que se desarrollarán en Rosario desde el jueves 28. Lo expresa en relación a la posibilidad de fortalecer el encuentro, pero también como oportunidad para valorar el impacto que el deporte y las prácticas deportivas tienen en la educación.

Fernando Sanzeri es profesor de educación física y licenciado en gestión. Da clases en el Politécnico y en el Colegio Jesús de Nazaret. Y en el Instituto Superior de Educación Física (Isef) N° 11 está a cargo de la secretaría de Bienestar Estudiantil. Asegura que trabajar en diferentes niveles educativos le permite una mirada integral de su oficio docente.

Invitado a pensar en los Juegos y el valor del deporte, reconoce lo necesario de darse un tiempo para pensar en lo que pasó con la pandemia y en la vida diferente que le tocó llevar a la sociedad. Es entonces cuando afirma: “Que los Juegos se presenten a la salida de la pandemia es un hecho significativo, que nos invita a volver a encontrarnos”.

El profesor Sanzeri valora esta posibilidad ya que la Secretaría Estudiantil del Isef 11 a su cargo y el propio Instituto han articulado el trabajo de voluntariado que más de 450 estudiantes del instituto van a oficiar en los Juegos Suramericanos.

“El voluntariado consta de estar permanentemente conviviendo con las delegaciones, acompañando a las y los deportistas en los hoteles y en la organización que cada disciplina demanda”, apunta Sanzeri, y comparte algunos números que dimensionan la tarea en la que le toca hacer de nexo: 26 disciplinas deportivas, más de 2.500 deportistas que representan a 15 países.

***—Para las y los estudiantes es una instancia de formación única.***

—No digo sin precedentes, porque los hubo, pero es innovadora. De hecho, somos vecinos del lugar donde se van a desarrollar los Juegos, que es el Parque Independencia. Además, en esas dos semanas, todas las materias del Isef van a estar abocadas a los Juegos. Es una oportunidad de aprendizaje, de desarrollo, de sacarle el jugo no solamente a un determinado deporte sino todo lo que hace a lo formativo, y ver lo que implica una organización de tamaña magnitud, desde el aprendizaje social, educativo, cultural y tecnológico. Para las y los estudiantes es una experiencia única e irrepetible. Es único desde el aprendizaje, desde lo que inspira, de convivir con deportistas, de aprender cuestiones específicas como las relacionadas con lo reglamentario de cada deporte. Tienen también una responsabilidad que asumir.

***—Un momento de enriquecimiento particular también para la convivencia.***

—Creo que aquí hay un desafío grande, que es el tema de reencontrarnos, más después de la pandemia; pero también el de convivir con diferentes culturas, de respetarnos en un mundo un poco convulsionado. Y que en una ciudad alterada con algunas situaciones, que lo que nos una sea el deporte, lo social, lo educativo y cultural, es saber también que hay una vida linda que vivir. De hecho, en los Juegos Suramericanos me consta que están trabajando muy bien, que más allá de los encuentros deportivos en sí apuntan a lo educativo cultural. Por ejemplo, se armó toda una logística de participación de todas las escuelas de Rosario, en el marco de un programa que se llama Somos Parte, en el que a través de visitas guiadas las instituciones con sus estudiantes van a recorrer, en un día asignado, la competencia. Y ver también cómo se arma la participación.

***—¿Cómo impactan los Juegos, el lugar de los deportes, en la educación en general?***

—Hoy, en la era de la inmediatez, en la era en que los resultados tienen que aparecer rápido, el deporte nos marca que quizás, a pesar de lo planificado, de lo trabajado, de las expectativas que pueda generar un grupo o una persona (según sea el deporte) para lograr tal fin, quizás, a pesar de todo eso y de que se haga bien, los resultados no son los esperados. Entonces, ¿qué es lo rico de esto? Que la resiliencia es algo que distingue al deporte y que tiene que distinguir lo educativo también. Ahí está el desafío educativo: que a pesar de no obtener los resultados esperados se sigue entrenando, se sigue superando, cuando a lo mejor los resultados no son los que espera tampoco la sociedad.

Más que un crítico del sistema educativo, el profesor Sanzeri se define como alguien que “apuesta a pensar que hay que renovarse permanentemente” en materia educativa, más después de lo aprendido en tiempos de pandemia. Y en ese camino es que comparte algunas preguntas en voz alta: “En educación, ¿vamos a seguir con las mismas formas?, ¿vamos a seguir con los mismos paradigmas?, ¿vamos a seguir midiendo con la misma vara?”.

Y ya desde una perspectiva integral que unen educación y deporte, asegura que en estos retos a debatir y poner en el horizonte está considerar que “la salud mental debe ser prioridad”.

> “Para los estudiantes es una experiencia única e irrepetible desde el aprendizaje, desde convivir con deportistas hasta aprender cuestiones relacionadas con lo reglamentario de cada deporte”

## EL VALOR DE LO LÚDICO

Para Sanzeri las prácticas deportivas van más allá de un entrenamiento personal o profesional, están unidas a las demás personas, es así que las piensa y ofrece en sentido de relaciones humanas también. “El deporte es eso: el deporte es la relación, el respeto por el otro”, afirma.

***—¿Qué pasa con lo lúdico del deporte?***

—Uno de los objetivos que transmite el deporte, y uno de los objetivos que tenemos como ciudadanos de Rosario y de la provincia de Santa Fe, es que los Juegos Suramericanos sean un punto inspirador en las y los jóvenes y adolescentes. Lo más lindo que tiene el deporte es que inspira. Es el mayor foco inspirador. Me encanta también trabajar en cuestiones de la fortaleza mental, donde una de las bases es la integración. Ese chico que juega, ese chico que sale del aula, va al patio, se integra y juega, es una caricia al alma. Es una caricia para ese chico, para los padres, para los compañeros, para la sociedad.

***—¿Pueden los Juegos Suramericanos ser una oportunidad también para que el Estado considere más políticas que acompañen el deporte en los clubes y escuelas?***

—Hay un refrán que dice: “Un gimnasio más (en el sentido amplio, de espacio), un hospital menos”. Pienso que primero debe haber un modelo, un con-

CANDELA ROBLES

vencimiento de sociedad más allá de los partidos políticos, y después proyectos de largo plazo. Porque esto requiere de una convicción de todos, no sólo de quienes nos gobiernan, sino de toda una sociedad, donde todos debemos estar convencidos del valor de lo lúdico y del deporte. También para que en las instituciones esté cada vez más instalado que, a través de la educación física, las actividades siempre estén a flor de piel. El juego y la integración tienen que estar a flor de piel, y a partir de ahí serán seguramente también una musa inspiradora para rendir mejor en matemática o tener más concentración de lectura, por ejemplo. Pero que todas y todos los niños y adolescentes estén integrados en las actividades ofrecidas es fundamental. Además, intereses puede haber muchísimos a nivel país, provincia o ciudad, pero como secretario Estudiantil del Isef no paro de repetir la palabra ayuda. A nosotros, que estamos en el ámbito educativo, formativo, no nos debe movilizar otra cosa que no sea la ayuda, la solidaridad. La ayuda en sentido solidario es lo que nos caracterizó en la pandemia y nos tenemos que seguir ayudando. A nivel cooperativo las cuestiones salen bien. Se van a disfrutar estas dos semanas con los Juegos y serán para sentirnos orgullosos de Rosario y la provincia.

**SOBRE LA III EDICIÓN**

En los III Juegos Suramericanos de la Juventud participan atletas entre los 14 y los 17 años de edad, de países de América del Sur y también algunos del Caribe y Centroamérica. Son organizados por la Organización Deportiva Suramericana (Odesur), en esta ocasión junto a la provincia de Santa Fe y a la Municipalidad de Rosario, además de Visit Argentina, el Comité Olímpico Argentino y el Ente Nacional de Alto Rendimiento Deportivo (Enard).

La primera edición de los Juegos fue en Lima (Perú), en 2013, y la segunda en Santiago de Chile en 2017. Según se destaca en el sitio del gobierno de la provincia, "a diferencia de las ediciones anteriores, Rosario 2022 basará su organización en un innovador formato de Parque Único Suramericano, con el Parque de la Independencia como polo deportivo, donde se desarrollarán la totalidad de los deportes y transitará durante los 11 días un millón de personas".

En esta oportunidad, participan en los Juegos, además de la Argentina, Aruba, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Curazao, Ecuador, Guyana, Panamá, Paraguay, Perú, Surinam, Uruguay y Venezuela.

Las disciplinas deportivas convocantes son atletismo, bádminton, balonmano playa, básquet 3×3, boxeo, ciclismo, escalada, esgrima, futsal, gimnasia artística, hockey 5, judo, karate, levantamiento de pesas, lucha olímpica, natación, patinaje artístico, patinaje de velocidad, rugby 7, skateboarding, taekwondo, tenis, tenis de mesa, tiro con arco, triatlón y voleibol playa.

**EL AUGE DEL FUTSAL**

# Rosario bajo la suela

El sábado 16, el Club Atlético Newell's Old Boys se midió de local ante San Lorenzo de Almagro en un Estadio Cubierto repleto. Otra forma de jugar a la pelota que crece a pasos agigantados en la ciudad.

Por **Candela Robles**

FUTSAL NEWELL'S

Siendo las ocho de la noche de un sábado desapacible de abril, el Estadio Cubierto Claudio Newell tenía todas las luces prendidas, casi todas las butacas ocupadas y las tribunas de cemento arropadas con banderas, bombos e hinchas.

Jugaban Newell's y San Lorenzo, pero no me estoy refiriendo al último duelo que recordará usted, señor lector; aquel tres a dos para el olvido en el Nuevo Gasómetro. En esta oportunidad, en cambio, el Ciclón llegaba como el claro favorito, siendo uno de los clubes argentinos con más historia en el deporte, penúltimo campeón de la Supercopa Argentina y el último campeón de América.

Después del típico saludo entre los dos planteles, los diez jugadores se dispersaron sobre el piso de parquet recién lustrado y, luego del pertinente pitido del árbitro, amén de hacer de esta vida algo mejor, rodó, por fin, la pelotita.

El futsal es un deporte jóven, surgido en Uruguay en el año 1930, de la mano de un profesor de Educación Física, Juan Carlos Ceriani, quien combinando reglas, formatos y dimensiones de waterpolo, handball y básquet ideó una forma de llevar el juego más popular de todos, el fútbol, a un espacio cerrado.

Si bien es posible contar casi un siglo desde el momento de su creación, esta disciplina comenzó a popularizarse recién en los 80. En 1982 fue organizado el primer mundial, en territorio brasileño y con un campeón homónimo; y en 1986 la Fédération Internationale de Football Association incorporó al futsal para organizarlo y controlarlo a nivel internacional hasta el día de hoy.

Se juega en una cancha de piso liso de 40 metros de largo por 20 de ancho, con una pelota bastante más dura y más pequeña que la utilizada sobre césped. Los partidos tienen una duración de cuarenta minutos a reloj parado, divididos en dos tiempos iguales.

El relator y el comentarista, postrados en una de las cabinas, ubicadas a los lados del rectángulo de juego, que hace las veces de palco, no tuvieron tiempo de especificar las iniciales de los dos equipos cuando se sorprendieron relatando la apertura del marcador en favor de los de Boedo. Fue en los primeros diecinueve segundos del primer tiempo que el cierre leproso pierde el balón en la puerta de su área, ante la presión de un adversario, y éste con un toque suave y por entre las piernas del arquero, como pidiendo permiso, la mandó a guardar para poner el uno a cero.

Entre las filas del conjunto azulgrana cabe destacar la presencia de varios jugadores de selección; el argentino Menzeguez y el colombiano Echavarría, así como la presencia del rosarino Agustín Del Rey, un pibe surgido en el Club Social Argentino Sirio, quien está haciendo carrera en la más alta categoría del país desde muy joven.

Del otro lado, los representantes de Chile; Martinez Conde y Fuentealba.

Se veía venir un duelo interesante; si bien durante la primera mitad transcurrió casi sin sobresaltos para el Cuervo, que gritaría gol en los minutos 10 y 15, se tornó más interesante luego del intervalo.

En el entretiempo, como es costumbre, casi la totalidad del equipo se retira al vestuario. Mientras tanto se puede escuchar a la hinchada entonando los versos de la Marcha de Malvinas, ritmo que acompañó el recorrido de algunos veteranos de guerra por la cancha, en un emotivo acto de memoria y reconocimiento.

El rectángulo de parquet se convierte en un mar de niños y niñas que saltan los carteles publicitarios para patear al arco o improvisar un "gol entra", soñando algún día con formar parte de ese mundo tan maravilloso como tangible que implica la Primera División de un deporte emergente y cada día más popular.

Un sueño que le vieron cumplir a sus referentes mayores, como es el caso de los allegados de Elías Acevedo, ahora jugador de la reserva leprosa, anunciado como un flamante refuerzo surgido del club Federal. El pibe se llenó de goles, ayudando a los de Azcuénaga a mantener la categoría con el modesto número de 18 tantos en un torneo que lo catapultó a la máxima competencia, donde lo acompaña un afectuoso grupo que se hizo notar al grito de "¡vamos, Negro!" durante el partido preliminar.

En nuestra ciudad, la competencia de fútbol de salón está organizada en dos asociaciones, las cuales dependen de las dos organizaciones existentes a nivel Internacional, Fifa y AMF (Asociación Mundial de Futsal).

En la Rosarina, dependiente de AFA, compiten más de treinta clubes divididos en tres divisiones.

La otra liga, con una cantidad similar de participantes, es organizada por la Asociación Rosarina de Fútbol de Salón (Arofusa), ramificación de la Confederación Argentina de Futsal (CAFS). Cada día, miles de pibas y pibes (y no tan jóvenes también) se calzan los botines, provistos de suelas lisas y antideslizantes, para ir a entrenar un deporte que parece multiplicar sus adeptos de forma exponencial.

La dinámica que le aportan a la disciplina las dimensiones reducidas, la velocidad y destreza de los jugadores y el tiempo parado implican que ningún resultado sea seguro ni definitivo. En unos pocos segundos puede cambiar la historia; en los primeros 27 del segundo tiempo la hinchada rojinegra se llenó las gargantas de gol de la mano de Pire, quien ejecutó un tanto de manual: corrigiendo el tiro de su compañero tras llegar en el momento exacto al segundo palo del arquero azulgrana.

Diez minutos después de iniciada la segunda mitad, el Estadio

Cubierto vuelve a retumbar de la mano del 3 a 2 en favor de los locales. El aire se densifica con una mezcla de esperanza rojinegra, y el entusiasmo por un desenlace prometedor que pueden oler los neutrales, experimentados en el arte de ser espectadores.

El juego se vuelve incluso más dinámico, y en los últimos cinco minutos ambos equipos salen a buscar el partido, aprovechando cada situación ofensiva para reemplazar al arquero por un jugador y generar un ataque en superioridad numérica. Es en una de estas oportunidades, faltando tres minutos y medio, que el balón vuelve a acomodarse en el fondo de la red defendida por los de Boedo y el encuentro pasa a estar empatado.

Faltando ocho segundos para que termine el partido, San Lorenzo obtiene un tiro de esquina peligroso que acaba por pasar a unos centímetros del palo del arquero del conjunto del Parque Independencia, en la que parecía la última ocasión clara del partido.

Parecía, nomás, porque todavía queda lugar para un tiro libre en el borde del área de San Lorenzo, demostrando que, en este deporte, hasta que el árbitro no sopla el silbato por última vez el espectáculo está asegurado. Algunos hinchas se paran de las butacas para terminar agarrándose la cabeza con el remate desviado del jugador rojinegro y el posterior pitido final.

El rectángulo de parquet se convierte en un mar de niños y niñas que saltan los carteles publicitarios para patear al arco o improvisar un "gol entra", soñando con formar parte de ese mundo.

El Club Atlético Newell's Old Boys está atravesando un presente histórico en la Primera A de AFA. Aunque fue uno de los clubes fundadores de la liga, en 1986, luego de ese gran comienzo su participación se vio interrumpida hasta 2018, cuando volvió a sumarse a la competencia nacional en la Primera D. Durante los años siguientes el club del Parque Independencia se fue haciendo con los ascensos que lo llevaron a competir de igual a igual contra los mejores equipos de Argentina en la actualidad.

La historia es distinta para su clásico rival. Rosario Central se volvió a sumar a la competencia regular este año, luego de participar solamente en la Rosarina por mucho tiempo. Actualmente lleva jugados dos partidos en la Primera D, de los cuales logró llevarse sólo tres puntos gracias al triunfo por 5 a 3 ante El Ciclón.

Los canayas hinchan el pecho al saberse los primeros campeones argentinos de futsal, tal como reza la biografía del Twitter oficial de CARC Futsal.

Ahora les toca recuperar esa mística haciendo carrera en la máxima competencia, en pos de hacer felices a los hinchas auriazules y de enaltecer el deporte rosarino.

**LECTURAS**

# A los murciélagos no les importa Batman

Por **Eugenia Arpesella**

Mientras su pareja le dice que exagera, una mujer se tira cuerpo a tierra en el living de su departamento al grito de "¡Vos porque sos pelado!". *Cómo sacar a un murciélago* es el cuento que le pone título al libro que a principios de este año publicó Luciano Redigonda con Casagrande Editorial. El relato en cuestión transcurre en el centro de Rosario y gira alrededor de la enorme colonia de murciélagos que habita el altillo de la Facultad de Derecho desde hace más de 100 años, un sitio de interés científico que Redigonda utiliza como abono para esta truculenta historia. La misma operación de colocar a la ciudad como protagonista y no solamente como escenario –al menos a sus sitios emblemáticos– se lleva a cabo en *El Palacio*. En este cuento, a partir de una visita al edificio neocolonial de la esquina de Corrientes y San Luis, en el que funciona una gran tienda polirubro (La esquina de la Oportunidad), el autor explora la miseria aspiracional de las clases medias al mismo tiempo que en la trama cunde la desesperación. Si *El Palacio* tuviera una moraleja, sería que los prejuicios que alimentamos orgullosamente se terminan burlando de nosotros de maneras insólitas.

El abogado o el médico del pueblo podrán tener influencia sobre la vida común de los habitantes pero en el relato *Circo en casa*, esto no es suficiente para apaciguar el deseo de una ama de casa que un buen día, tras el encuentro inesperado con un enano de jardín, decide cambiar algunas cosas que van contra las monótonas costumbres del lugar. La ley de compensación kármica es muy severa en las historias de Redigonda, por ejemplo, en *Salita Roja* ¿cuánto mal seríamos capaces de hacer para salvar a los nuestros, o a nosotros mismos? *Kringer* narra la misteriosa muerte de un gato medio salvaje y callejero, pero de familia, que perturba las relaciones entre vecinos. *Presa de pollo* pone en tema el acoso de las abuelitas con la comida. Al lado de este relato, *Hansel y Gretel* ¡es un poroto!

Una maldición se cierne en una casona del centro en *La cara blanca.* Danzas ancestrales de la amazonia, chicos lindos con rastas y cerveza caliente puede ser una combinación fatal en este relato que empieza como parodia de las fiestas del tipo universitarias y termina como tragedia. Con este cuento algún lector o lectora podría figurarse a The spirit of the harvest moon (o Jorge Santos en español), el espectro que aparece en *Coraje, el perro cobarde*.

Por último, un peligro hipermoderno acecha a la nueva generación gamer en *Estática*, allí se narra la pérdida de un hijo en los confines de la realidad virtual: "Internet es más grande que el mundo, si uno quiere, se puede perder", advierte uno de los personajes de este relato distópico que transcurre en una de las clásicas galerías comerciales del microcentro rosarino.

En la contratapa, Leo Oyola dice que en este compendio de cuentos, Redigonda "da flor de recital encarando con mucho humor y rocanrol el terror y la locura", y desde esta columna acordamos en casi todo: el humor de Redigonda siempre está rozando el delirio y lo pesadillesco, dándole tremenda rosca a los mitos urbanos y los terrores domésticos, como reverso de la realidad. Como dice Luca, "a los murciélagos no les importa Batman!", les basta con asomarse a una ventana para que empiece una buena y terrible historia.

En suma, los cuentos reunidos en este libro son ficciones narradas con desenfado, y emulan con total naturalidad y eficacia el habla y las acciones de personajes comunes que son arrastrados y transformados por desenlaces terribles.

Redigonda es realizador audiovisual, guionista de diversos programas televisivos y cortometrajes, y escribió varios ensayos sobre cine. *Cómo sacar a un murciélago* es su primer libro, con el que se acomoda en el género del cuento, en la tradición del fantástico y el terror.

Los cuentos reunidos en este libro son ficciones narradas con desenfado, y emulan con total naturalidad y eficacia el habla y las acciones de personajes comunes que son arrastrados y transformados por desenlaces terribles.

**FLORECIMIENTO ALTERNATIVO**

# Integrando **el caos**

Irina Cagnin es poeta, compositora, cantante, trompetista y guitarrista. Es la voz principal de Irina y el reloj que acaba de editar su tercer disco. El álbum dialoga con las anteriores producciones de un proyecto que se asume colectivo.

Por **Diego Roth**

Irina no recuerda haber estado lejos de la música. "Ahora que tengo 37 años me doy cuenta que es algo que siempre estuvo, no es como que me metí en la música sino que vine con la música. Mi juego favorito siempre fue hacer música".

Irina y el reloj nació en 2013, a la vuelta de un largo viaje. "Yo tenía una banda que se llamaba Diana divaga, junto a Cintia Venier, y en 2013 hice una gira de ocho meses por Latinoamérica en la que toqué bastante junto a Julián González, con quien teníamos un dúo que se llamaba Barros del Paraná. Cuando volví, quise retomar la banda pero no pudimos en ese momento y como yo tenía muchas ganas de tocar mis canciones, y la necesidad porque había estado viviendo de tocar y todos los días tocaba en vivo, lanzo Irina y el reloj que es el proyecto de mis canciones", define la compositora, y agrega: "Irina y el reloj de alguna manera es un proyecto que siempre está en movimiento. Es un proyecto de las canciones pero que siempre son tocadas con diferentes músiques que son amigues. Siempre tiene que ver con gente querida, con muchas personas que rodean el proyecto y tiene que ver con el amor, con vínculos de sentimientos artísticos y sentimentales".

*Florecimiento alternativo* no sólo es el tercer disco de Irina y el reloj sino que es la última producción de una trilogía cuya semilla tiene varios años. "Allá por el 2015 me presenté a Espacio Santafesino para Serie Fonográfica con tres discos". Esos discos serían *Un presente de alusiones*, "que iba a tener que ver con todo lo que a mí me había empezado a pasar cuando salí de Rosario y empecé a viajar y a entender la relación con el monte"; *Mente Camalote*, con "una estética y un concepto que tenía que ver con la ciudad, con el barrio" y *Florecimiento Alternativo*, que sería "un fractal infinito en donde entendía, o sea, generaba una teoría y un conocimiento de toda esa experiencia donde entendía que en el monte está implicada la ciudad y en la ciudad está implicado el monte".

La idea estética y conceptual de *Florecimiento alternativo* es abordar algo más "integral, nada es tan tajante blanco/negro, sería como un ying y un yang. Se trata de ver cómo en ésta ciudad llena de cemento se está sobre la tierra y esta ciudad llena de cemento también es el monte, y cómo descubrirlo. ¿Qué va a venir, qué alternativa vamos a encontrar en medio de este caos que es hoy?".

El disco sale en formato EP principalmente "por una cuestión presupuestaria". "En realidad a mí me gustan los discos largos" pero el presupuesto llegó a un límite y "había cuatro canciones bien armadas dentro de un concepto. Entonces, eso es lo que trabajé con Ignacia (Etcheverry)", señala Irina.

En *Florecimiento Alternativo* "prima el sonido de sintetizadores". Irina conoció a la productora artística del disco, Ignacia, a través "del movimiento feminista" y, a través de las creaciones de colectivos de Buenos Aires y Rosario, se conectaron: "Organizamos un festival que se llamó Federale, que fue promovido por Ignacia desde Buenos Aires y al que fui a tocar junto a otras músicas. A partir de allí quedó una relación. A mí me gusta mucho su música, me gusta mucho su criterio artístico".

La creación del EP y la posibilidad de trabajar junto a Ignacia surgió en la pandemia. "Tuvo que ver con atravesar juntas todos los avatares que iban apareciendo y las dificultades. Fue todo un trabajo a la distancia, mandándonos el material virtualmente. Fue una manera de poder salir a flote con la circunstancia que estábamos viviendo. Fue una pulsión de vida", rememora Irina.

La autora de las canciones de Irina y el reloj no lo considera un proyecto solista. "Es un proyecto colectivo, porque es un proyecto que «es» gracias a que «somos» y la construcción artística, todo lo que nos inspira, es un reflejo de lo que estamos atravesando. La creación siempre es a través del vínculo con otres, así que para mí siempre el arte que sale es un reflejo social del momento y está buenísimo siempre plasmar producciones artísticas porque así se transmite la cultura. La cultura es eso, reflejo de lo que somos entre todes, porque nadie es ni se hizo ni piensa ni acciona sola, sino que es a través de la interacción y de la nutrición entre unes y otres", reflexiona mientras ríe.

"Lo colectivo en mi vida es un enclave fundacional, es una forma de vivir en la que fui educada. Mi mamá, mi papá, mi abuela, mi abuelo eran militantes, militantes del cambio social, revolucionarios. Entonces, lo colectivo es un valor. A mí siempre me transmitieron que la vida es linda en colectivo y es linda pensada entre todes y para todes. Entonces siempre la idea es pensarnos en colectivo".

A futuro, la idea de Irina es salir a tocar el disco en vivo junto a Dani Heredia en teclados, Eugenia Cadel Damianovich en bajo y Cintia Venier en batería. Juntas vienen llevando adelante "un encuentro musical que queremos que se refleje un poco en la presentación de *Florecimiento alternativo* y en nuevas creaciones, nuevas canciones".

Las cuatro canciones que componen *Florecimiento alternativo* se pueden escuchar en las principales plataformas de streaming digital.

**DESDE CANCHA RAYADA**

# Que no nos agarre el frío por sorpresa

Por **Hilo Negro**

MANUEL COSTA

Yo no sé, no. Aquel otoño iba transitando tranqui, como casi todos los otoños, con temperaturas previsibles, pero en la última de abril existía la posibilidad de un cambio abrupto. Una mañana cualquiera podía pasar de un templado a un fresco tirando a frío, y a uno lo agarraba de sorpresa, sin camiseta. Pedro, los sábados a la mañana, que por costumbre se despertaba temprano y tenía cierta autonomía para vestirse, salía al patio y espiaba el árbol de mandarinas de la vecina y observaba el tamaño y el color: si estaban muy verdes, faltaba para el frío amigable. De todos modos, al pasar por la verdulería de al lado, los cajones en la vereda le tiraban una data más cierta respecto de si por la zona de las quintas cercanas el frío sé empezaba a sentir. Igual, la ausencia de uvas y de sandía le indicaban que el calor ya no volvería. Pedro pensaba que a la hora de verse con las y los pibes de la cuadra tenía que estar vestido como para que vean que cualquier cambio en el clima no lo agarraría por sorpresa. Cuando se mudo de barrio, tardó en encontrar señales de cómo venía el clima porque el descampado hacía que las mañanas fueran siempre frescas, y sobre el mediodía el sol seguía picando, aún entrado mayo. Pero como no tenía muchos amigos ni amigas, el que lo agarrara de sorpresa un viento frío a media mañana ya no le importaba demasiado. Mientras tanto, en el campito empezaban las jornadas de un fútbol interminable y una cosa era arrancar con los cortos y una remera hecha hilachas y que a las tres horas te sorprenda un viento frío y vos con el cuerpo tibio y transpirado. Los que la tenían clara eran los albañiles, que después del mediodía volvían del laburo en bici con una mudita de ropa en el portaequipaje y seguro que cualquier cambio de temperatura no los agarraría por sorpresa. Pasaron unos años y llegó el 74. En lo climático, con un otoño tranqui, un invierno frío y una primavera como todas, lo que cambió fue el clima político. Si bien algunas cosas eran previsibles, como la muerte del General, la sensación que provocó su ausencia, a algunos nos agarró de sorpresa. Y la posibilidad de un cambio más profundo se alejó un poco.

El otro día, viendo los títulos en las pantallas que maneja el poder económico, decían: "A los automovilistas los agarró de sorpresa el aumento en los combustibles". Mientras tanto, a los bolsillos de los sectores populares les pasa algo previsible: la merma en su poder adquisitivo. Por otro lado, la pata judicial del coloniaje, se manda una jugada que a esta altura no nos debería agarrar de sorpresa.

"Nosotros –me dice Pedro–, tenemos que estar preparados para que ninguna jugada de estos miserables nos agarre por sorpresa. Ya llegó la hora de las respuestas rápidas, trabajar por abajo una unidad hasta donde sea posible". Y mirando lo que alguna vez fue la cancha del Cilindro, viendo un caballo y el gran eucalipto, ahí donde empezaba la previa y donde había un vestuario a cielo abierto, Pedro concluye: "Si aprendimos a que los vientos fríos en un entretiempo no nos agarren de sorpresa, para seguir con el cuerpo caliente, ninguna jugada en el clima político nos puede sorprender. Los fríos, para las mandarinas, serán bienvenidos. Pero enfriar la economía, enfriar el poder político de las mayorías que aún esperan, eso nunca (¡nunca!), si queremos tener Patria.

Periódico semanal fundado el **2 de septiembre de 1999** por Matías Ayastuy, Juan Emilio Basso Feresin, Julián Lafuente, Rodrigo Miró y Jerónimo Principiano
**propietaria:** Asociación Civil Cadena Informativa Registro de Propiedad Intelectual Nº 234.810

**producción periodística:** Cooperativa La Masa (Mat. Nº 34.256)
**dirección:** Juan Emilio Basso Feresin
**edición:** Santiago Garat y Manolo Robles
**corrección:** Santiago Garat

**redacción:** Guillermo Griecco, Pablo Bilsky, Luciano Couso, Eugenia Arpesella, Alfredo Montenegro, Facundo Paredes, Gabriel Zuzek, Silvia Carafa, Soledad Pascual, Juan Pablo de la Vega, Victoria Iriarte, Marcela Isaías, Laura Hintze, Ornella Mécoli, Roberto Retamoso, Diego Roth, Marcela Vallasciani y Marcelo Valenzuela.

**arte y diseño gráfico:** Agustín Herrera, Javier García Alfaro y Facundo Vitiello
**fotografía:** Manuel Costa, Candela Robles, Sol Vassallo y Sur Productora
**cierre de edición:** Jueves 21 de abril de 2022

***el eslabón*** integra la **Federación Asociativa de Diarios y Comunicadores Cooperativos de la República Argentina** (Fadiccra) y la cooperativa **Diarios y Periódicos de Santa Fe** (Dypsa)

**Viamonte 33, depto. 1, Rosario, Santa Fe, Argentina** **3416407379** **eleslabon@eleslabon.com.ar** **eleslabon.com.ar** **periodicoeleslabon** **eleslabon1** **periodicoeleslabon**

cooperativa la masa